

574008

# ВІДРОДЖЕННЯ УКРАЇНСЬКОЇ НАЦІОНАЛЬНОЇ СИМБОЛІКИ

ЗБІРКА СТАТЕЙ

*Пам'ятки  
України*



У цьому виданні представлено низку матеріалів і документів, присвячених історії української національної символіки та її відродженню у період боротьби за українську державність і після здобуття Незалежності. До другої частини збірника включено статті за тематичним принципом. Відкривають її дослідження традицій етнічної символіки, а завершують статті, в яких розвінчуються провокаційні вигадки, активно поширювані в умовах російсько-української гібридної війни як засіб інформаційної агресії для розпалювання конфліктів серед українських громадян.

Ілюстративний матеріал підібрано на основі історичних оригіналів. У додатку – репринтне відтворення відомої збірки знакових публікацій науково-популярного журналу «Пам'ятки України» 1989-1990 років «Національна символіка».

# ЗМІСТ

Від упорядників .....	7
-----------------------	---

## ЧАСТИНА ПЕРША

<i>Богдан Якимович</i> До питання про українську національну символіку .....	13
Резолюція установчого з'їзду Народного руху України за перебудову «Про національну символіку» .....	37
<i>Андрій Гречило</i> Прапор українського народу .....	39
<i>Андрій Гречило</i> До питання про національний прапор .....	43
<i>Ярослав Дашкевич</i> Символи, символи... ..	56
Стенограма пленарного засідання Верховної Ради України 4 вересня 1991 .....	97
Про державну символіку України. Рекомендації наукової конференції (1994) .....	113
<i>Ярослав Дашкевич</i> Потрібен герб, бо час друкувати українські гроші .....	121
Постанова Верховної Ради України «Про Державний прапор України» .....	126
Стенограма пленарного засідання Верховної Ради України 28 січня 1992 .....	127
Постанова Верховної Ради України «Про Державний герб України» .....	146
Стенограма пленарного засідання Верховної Ради України 19 лютого 1992 .....	147

<i>Петро Стецюк</i>	
<b>Про необхідність належного оформлення статусу Тризуба як Державного герба України .....</b>	<b>229</b>
<i>Андрій Гречило</i>	
<b>Конституція є. Чи буде великий герб? .....</b>	<b>232</b>
<i>Андрій Гречило</i>	
<b>Утвердження сучасних національно-державних символів України в 1989-1996 роках.....</b>	<b>241</b>
<b>Заява Ради Українського геральдичного товариства 27 листопада 2020.....</b>	<b>256</b>
<i>Андрій Гречило</i>	
<b>Великий Державний герб і новий скандал .....</b>	<b>260</b>

## **ЧАСТИНА ДРУГА**

<i>Ярослав Дашкевич</i>	
<b>Етнічна символіка в україно-руській літературі XIII-XIV століть .....</b>	<b>269</b>
<i>Богдан Кирчів, Богдан Якимович</i>	
<b>Символ калини в минулому та сучасному.....</b>	<b>273</b>
<i>Валерій Бушаков</i>	
<b>Про походження родового знака Рюриковичів.....</b>	<b>289</b>
<i>Ярослав Дашкевич</i>	
<b>Родовий знак Рюриковичів у Галицькому князівстві XIII століття .....</b>	<b>293</b>
<i>Юрій Мицик</i>	
<b>Козацькі прапори середини XVII століття .....</b>	<b>296</b>
<i>Ярослав Дашкевич</i>	
<b>Прапор Б.Хмельницького. Факти і фікції.....</b>	<b>299</b>

<i>Владислав Стафійчук</i> <b>Роль Генеральної військової канцелярії у забезпеченні прапорами полків, сотень і окремих військових частин Гетьманщини .....</b>	<b>315</b>
<i>Орест Круковський</i> <b>Боротьба за український університет у Львові та національна символіка початку ХХ століття.....</b>	<b>322</b>
<i>Андрій Гречило</i> <b>Утвердження герба Української Народної Республіки в 1917-1918 роках .....</b>	<b>329</b>
<i>Андрій Гречило</i> <b>Проекти герба та печатки Української Держави Павла Скоропадського.....</b>	<b>346</b>
<i>Микола Чмир</i> <b>Знак на головні убори військовиків УНР 1918 року як сюжетне зображення на печатках.....</b>	<b>353</b>
<i>Микола Чмир</i> <b>«Друге життя» мазепинської печатки (1917) .....</b>	<b>357</b>
<i>Віктор Бузало</i> <b>Кокарда Армії УНР зразка січня 1919 року.....</b>	<b>362</b>
<i>Андрій Гречило</i> <b>До історії прапорів підрозділів Армії Української Народної Республіки (1919-1920).....</b>	<b>365</b>
<i>Андрій Гречило</i> <b>Символи адміністративно-територіальних утворень на західно-українських землях у 1920-1930-х роках.....</b>	<b>374</b>
<i>Ярослав Дашкевич</i> <b>Українська символіка 1941 року.....</b>	<b>386</b>
<i>Андрій Гречило</i> <b>Тризуб на гербах підрозділів Збройних сил Італії .....</b>	<b>400</b>

<i>Петро Стецюк</i> <b>Про необхідність створення Української Геральдичної Служби.....</b>	405
<i>Андрій Гречило, Ярослав Дашкевич, Іван Сварник, Петро Стецюк</i> <b>Україні – свою Геральдичну службу.....</b>	412
<i>Андрій Гречило</i> <b>Адміністративно-територіальна реформа і проблеми муніципального та районного герботворення.....</b>	415
<i>Ярослав Дашкевич</i> <b>Гра в геральдику.....</b>	420
<i>Ярослав Дашкевич</i> <b>Вільям Похльобкін та українська символіка.....</b>	429
<i>Ярослав Дашкевич</i> <b>Синьо-жовті кольори. Виникнення, традиції, захист.....</b>	434
<i>Андрій Гречило</i> <b>Синьо-жовтий чи жовто-блакитний? Міфи про «перевернутий» прапор.....</b>	444

## **ДОДАТКИ**

<i>Петро ТРОНЬКО, академік НАНУ, Герой України, почесний головний редактор журналу «Пам'ятки України»</i> <b>Бібліографічний раритет.....</b>	490
<b>Національна символіка</b> <i>Збірка статей з серії Бібліотека журналу «Пам'ятки України». Репринт.....</i>	491
<i>Богдан Якимович, Андрій Гречило</i> <b>Знакова пам'ятка національного відродження.....</b>	559